

Lektüre liste

reading list



Das nachhaltige Museum: Vom nachhaltigen Betrieb zur gesellschaftlichen Transformation / Christopher J. Garthe. Bielefeld: transcript, [2022]. 328 S.(Edition Museum ; Band 62).



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1777903858>



Artistic ecologies: New compasses and tools. ed. by Pablo Martínez, Emily Pethick, What, How & For Whom (WHW). Zagreb: What, How & for Whom (WHW), [2022]. 239 S.



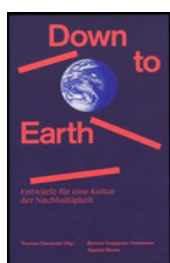
<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1848002696>



Breathe: Erkundungen unserer atmosphärisch verflochtenen Zukunft / Klaus K. Loenhart. Basel: Birkhäuser, [2021]. 287 S.



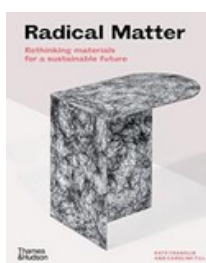
<https://katalog.gfzk.de/Record/0-880403454>



Down to earth: Entwürfe für eine Kultur der Nachhaltigkeit / Thomas Oberender (Hg.); Berliner Festspiele/Immersion. Leipzig: Spector Books, [2021]. 236 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1758294868>



Radical matter: Rethinking materials for a sustainable future / Kate Franklin and Caroline Till. London: Thames & Hudson, 2019. 256 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1682223736>



Verhältnisse reparieren: Wie Reparieren und Selbermachen die Beziehung zur Welt verändern / Melanie Jaeger-Erben, Sabine Hielscher. Bielefeld: transcript, 2022. 196 Seiten; Illustrationen; (Urban Studies).



<https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-5698-5/verhaeltnisse-reparieren/>



Planetary forest / Clemens Finkelstein, Claudia Hartl, Mathias Kessler. Berlin: DISTANZ, [2023]. 80 Seiten; Illustrationen (farbig)



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1876009438>



Nachhaltigkeit und Demokratie: Eine politische Theorie / Felix Heidenreich. Berlin: Suhrkamp, [2023]. 243 S.; (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 2388).



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1797802461>



So long, plastic!: We've had a good run, we've shared some great memories, but our time together has come to an end. It's not you, it's us. Oh wait, it is you! ... or is it both of us? / BEYONDPLASTIC.NET; by Ulrich Krzyminski. Kronberg: BEYONDPLASTIC, [2021]. 158 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1762355620>



Future materials / Fraunhofer-Netzwerk "Wissenschaft, Kunst und Design"; Grassi Leipzig . München: Fraunhofer-Gesellschaft. 2024. 23 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1921193417>



Die Welt reparieren: Open Source und Selbermachen als postkapitalistische Praxis / Andrea Baier, Tom Hansing, Christa Müller, Karin Werner (Hg.); Bielefeld: transcript Verlag, 2016. 335 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-842291857>



Response_ability): Ausstellung /
Katarína Dubovská; D21 Kunstraum
Leipzig; Hrsg. Julia Eckert; 119
Seiten, 13 ungezählte S. 2021. D21
Kunstraum Leipzig.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1764662466>



Zero Waste / Hrsg. Stadt Leipzig, MdbK Leipzig; Autor*innen Hannah Beck-Mannagetta, Lena Fließbach, Sven Bergmann, Yusif Idies, Martin Ittershagen, Fotini Mavromati, Minimal Mimi. Leipzig: MdbK Leipzig. f20201. 143 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1728651492>



Fridays for Future – die Jugend gegen den Klimawandel: Konturen der weltweiten Protestbewegung / Sebastian Haunss, Moritz Sommer (Hg.). Bielefeld: transcript, [2020]. 1 Online-Ressource (260 S)



Publikationen von CelineCondorelli
in der Bibliothek der GfZK
*Books by CelineCondorelli in the
GfZK library collection*



[https://katalog.gfzk.de/Search/Results?
lookfor=Ceine+Condorelli&type=AllFields&filter
%5B%5D=%7Efacet-local-de%30%3A%
22Sammlung-63-BGnotier-in-der-GfZK%
22&filter%5B%5D=%7Einstitution%3A%22DE-
L%30%22&dfApplied=1&limit=20](https://katalog.gfzk.de/Search/Results?lookfor=Ceine+Condorelli&type=AllFields&filter%5B%5D=%7Efacet-local-de%30%3A%22Sammlung-63-BGnotier-in-der-GfZK%22&filter%5B%5D=%7Einstitution%3A%22DE-L%30%22&dfApplied=1&limit=20)



Kulturen des Reparierens: Dinge - Wissen - Praktiken / Stefan Krebs, Gabriele Schabacher, Heike Weber (Hg.). Bielefeld: transcript-Verlag, [2018]. 1 Online-Ressource (406 S.); (Edition Kulturwissenschaft ; Band 133).



<https://www.degruyterbrill.com/document/doi/10.1515/9783839438602/html>



Gegen Wegwerfarchitektur: Dichter, dauerhafter, weniger bauen / Vittorio Magnago Lampugnani. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 2023. 122 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1843653613>



**Dan Peterman: 17/1998 / Kunsthalle
Basel. Basel 1998. [32] Bl; überw. III.
(Kunsthalle Basel; 1998.17)**



de/Search/Results?
lookfor=Dan%
20Peterman&filter%5B%
5D=-facets%5B%5C%5C%
Sammlungsk%5C%5C%5C%
20der%20GfZK



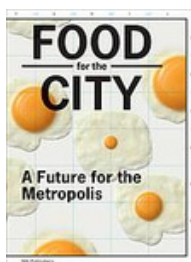
**ENTSCULDIGEN
SIE DIE STÖRUNG**
Sorry to Disturb

Tenzin Heatherbell

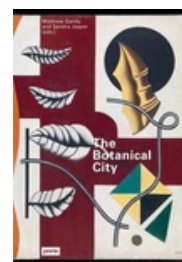
Entschuldigen Sie die Störung: Sorry to disturb / Tenzin Heatherbell. Dortmund: Verlag Kettler, [2024]. 172 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1877195170?sid=33576525>



Sande, Brigitte van der. Food for the City : A Future for the Metropolis. NAI Publ., 2012.



The botanical city / Matthew Gandy and Sandra Jasper (eds.). Berlin: Jovis, [2020]. 323 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1032257377>



Exotic plant hunters: Photographic research on the colonial heritage of western fascination for tropical plants / concept and design by Julia Löffler. Hamburg: Textem Verlag, 2024. 64 ungezählte S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1889973769?sid=33577125>



Ökonomie der Großzügigkeit : Wie Gesellschaften zukunftsfähig werden / Fred Luks. Bielefeld: transcript, [2023]. 338 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1853151025?sid=33575899>



Die Ökologie der Anderen: Die Anthropologie und die Frage der Natur / Philippe Descola; Berlin: Matthes & Seitz Berlin, [2024]. 131 S.; (Matthes & Seitz Berlin Paperback; 056).



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1869773551?sid=33575917>



Let's become fungal!: Mycelium teachings and the arts: based on conversations with indigenous wisdom keepers, artists, curators, feminists, and mycologists / Yasmine Ostendorf-Rodriguez; Amsterdam: Valiz, 2023. 336 S.



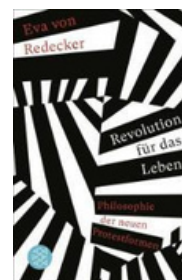
<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1858806372?sid=33646027>



Umkämpfte Zukunft: Zum Verhältnis von Nachhaltigkeit, Demokratie und Konflikt / Julia Zilles, Emily Drewing, Julia Janik (Hg.). Bielefeld: transcript, 2022. 430 S.; (Soziale Bewegung und Protest ; Band 7).



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1789604575?sid=33646180>



Revolution für das Leben: Philosophie der neuen Protestformen / Eva von Redecker. Frankfurt am Main, 315 S. (Fischer Taschenbuch ; 70804).



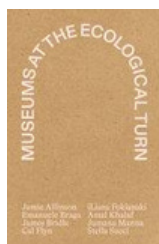
<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1800442513?sid=33646222>



Die soziale Dimension der Nachhaltigkeit: Umwelt- und Klimaschutz / Deutscher Museumsbund. Berlin: Holy-Verlag, 2021. 87 S.; Illustrationen. (Museumskunde ; Band 86, Heft 1 (2021))



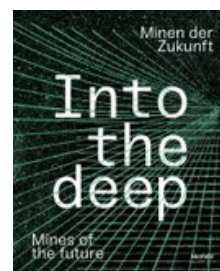
<https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2022/08/museumskunde-2021-1-digital.pdf>



Museums at the ecological turn / Jamie Allinson, Emanuele Braga, James Bridle, Cal Flynn, iLiana Fokianaki, Amal Khalaf, Jumana Manna, Stella Succi. [Bergamo]: AMACI, [2024]. 223 p.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1905663897?sid=33646268>



Into the deep: Mines of the future = Into the deep: mines of the future / Hrsg.: Claudia Emmert, Jürgen Bleiber, Ina Neddermeyer, Zeppelin Museum Friedrichshafen GmbH; Berlin: Neofelis, [2023]. 179 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-185143609X?sid=33646268>



Food Revolution 5.0: Gestaltung für die Gesellschaft von morgen / hrsg. von Claudia Banz, Sabine Schulze; Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg. Dortmund: Verlag Kettler, [2017]. 223 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-884662489?sid=33646268>



Klimaschutz ist Menschenrecht: Warum wir über die Klimakrise anders sprechen müssen / Michael Adler. 2023. 199 S.; (Schriftenreihe / Bundeszentrale für Politische Bildung ; Band 11009).



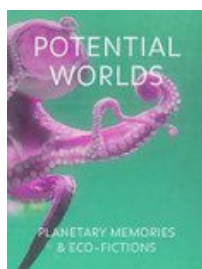
<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1858775647?sid=33646475>



Making / hrsg. von Katrin Klingan, [...], Leipzig: Spector Books, [2021]. 80 S.; 1 Beilage. (Das neue Alphabet ; Band 7).



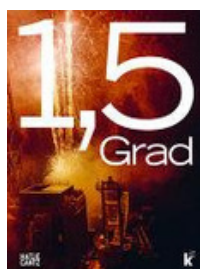
<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1758291451?sid=33646475>



Potential worlds: Planetary memories & eco-fictions / ed. by Suad Garayeva-Maleki & Heike Munder. Zürich: Scheidegger & Spiess, 2020. 274 teilweise ungezählte S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-169910686X?sid=33646475>



1,5 Grad: Verflechtungen von Leben, Kosmos, Technik / hrsg. von Johan Holten, [...]. Berlin: Hatje Cantz Verlag, [2023]. 214 S.



<https://katalog.gfzk.de/Record/0-1830874314?sid=33646475>