



© DORIT MARGREITER, >zentrum<, 2005/06, VIDEOSTILL

01
SEP FR

LAST MINUTE

Zur Warenförmigkeit der Grenze

Leipzig, vom 02-SEP-06 bis 15-OKT-06

Eröffnung, 01-SEP-06, 19:00 h in der GfZK-2

Mit: BÜRO FÜR KOGNITIVEN URBANISMUS (ANDREAS SPIEGL,
CHRISTIAN TECKERT, KAROLINE STREERUWITZ)

Kuratiert von: ILINA KORALOVA

LAST MINUTE

On the Commodity Character of the Boundary

Leipzig, from 02-SEP-06 to 15-OCT-06

Opening on 01-SEP-06, 7 pm in GfZK-2

With: BÜRO FÜR KOGNITIVEN URBANISMUS (ANDREAS SPIEGL,
CHRISTIAN TECKERT, KAROLINE STREERUWITZ)

Curated by: ILINA KORALOVA

Das Büro für kognitiven Urbanismus folgt in seinem Projekt den Spuren und Konsequenzen einer Kultur, für die die Möglichkeit der Abwesenheit konstitutiv ist für die Vorstellung der Anwesenheit in dieser. >Last Minute< ist zugleich Ausdruck und Synonym für diese Kultur. Künstlerische Beiträge von Sabine Bitter, Helmut Weber und Kamen Stoyanov begleiten Ausstellung und Publikation.

In this project the Büro für kognitiven Urbanismus tracks down the legacies of a culture for which the possibility of absence (from it) is constitutive for the idea of presence (in it). >Last minute< is at once an expression of and a synonym for such a culture. Artistic contributions from Sabine Bitter, Helmut Weber and Kamen Stoyanov accompany the exhibition and publication.

Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig Museum of Contemporary Art Leipzig

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Samstag: 14:00 – 19:00 h

Sonntag: 12:00 – 19:00 h

OPENING HOURS

Tuesday through Saturday : 02:00 – 07:00 pm

Sunday: 12:00 noon – 07:00 pm

Karl-Tauchnitz-Straße 11 | D-04107 Leipzig

Telefon: +49 341.140 81-0

Telefax: +49 341.140 81-11

E-Mail: office@gfzk.de | www.gfzk.de

ANALOG

Einzelausstellung von Dorit Margreiter

Leipzig, vom 02-SEP-06 bis 15-OKT-06

Eröffnung, 01-SEP-06, 19:00 h in der GfZK-2

Kuratiert von: JULIA SCHÄFER

01

September

01-SEP-06

19.00 h

ERÖFFNUNG der Ausstellungen >ANALOG – Einzelausstellung von DORIT MARGREITER< und >LAST MINUTE<

ANALOG

Solo exhibition by Dorit Margreiter

Leipzig, from 02-SEP-06 to 15-OCT-06

Opening on 01-SEP-06, 7 pm in GfZK-2

Curated by: JULIA SCHÄFER

SEP

FR

Dorit Margreiter setzt sich in ihren neueren Arbeiten mit dem Verschwinden von moderner Architektur aus dem öffentlichen Bewusstsein und ihrem einstigen utopischen Versprechen auseinander. Dieses verbindet sie mit ihrem Interesse an Medienbildern – Printmedien, Film, Entertainment. In einer Reihe von Arbeiten untersucht Margreiter den Einfluss dieser Bilder auf das kollektive und individuelle Gedächtnis einer Gesellschaft und fragt danach, auf welche Weise sie Identifikationen schaffen oder verhindern bzw. sie erst Realität produzieren.

Dorit Margreiter war Blinky-Palermo-Stipendiatin der Ostdeutschen Sparkassenstiftung und der GfZK im Jahr 2005. Die Ausstellung ist durch die freundliche Unterstützung der Ostdeutschen Sparkassenstiftung gemeinsam mit der Sparkasse Leipzig ermöglicht worden.

In her recent works Dorit Margreiter is concerned with the disappearance from public consciousness of modern architecture and its former utopian promise. She combines this with her interest in media images – print media, film, entertainment. In a series of works Margreiter investigates the influence of these images on a society's collective and individual memory, and asks how they create or hinder identification – or indeed how they create reality.

Dorit Margreiter was the recipient of the Blinky Palermo Scholarship of the Ostdeutsche Sparkassenstiftung and the GfZK in 2005. This exhibition has been made possible by the generous support of the Ostdeutschen Sparkassenstiftung together with the Sparkasse Leipzig.

03-SEP-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
07-SEP-06	20.00 h	KINO: >The Swimmer<, Regie: Frank Terry, 1971, eine Veranstaltung des Förderkreises der GfZK Leipzig
10-SEP-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
14-SEP-06	20.00 h	MITGLIEDER FÜR MITGLIEDER: Gunnar Volkmann, Weis & Volkmann Architektur Leipzig, ARCHITEKTUR/IMPROVISATION, eine Veranstaltung des Förderkreises der GfZK Leipzig
17-SEP-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
24-SEP-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen

Oktober

01-OKT-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
05-OKT-06	20.00 h	KINO: >Divine Intervention<, Regie: Elia Suleiman, eine Veranstaltung des Förderkreises der GfZK Leipzig
08-OKT-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
11-OKT-06	18.00 h	VHS ZU GAST: Barbara Steiner: HINTER DEN KULISSEN DER GFZK
12-OKT-06	20.00 h	MITGLIEGER FÜR MITGLIEDER: Thomas Christoph Heyde, Forum zeitgenössischer Musik, Leipzig, EIN BISSCHEN WIE KRIEG..., eine Veranstaltung des Förderkreises der GfZK Leipzig
15-OKT-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
22-OKT-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen
27-OKT-06	19.00 h	ERÖFFNUNG der Ausstellungen >Anna Meyer< und >Regine Müller-Waldeck – Sachsen LB Stipendiatin 2005/06<
29-OKT-06	15.00 h	FÜHRUNG durch die Ausstellungen

 Ostdeutsche Sparkassenstiftung
im Freistaat Sachsen
gemeinsam mit
der Sparkasse Leipzig

 Bildung und Kultur
Kultur 2000

 Marriott
LEIPZIG

Die beiden Ausstellungen werden mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.

Both projects have been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.