

**Leipzig, 15.05.2019**

***Bewußtes Unvermögen – Das Archiv Gabriele Stötzer # 2***

**Künstler\*innen: Gabriele Stötzer und Paula Gehrman**

**Eröffnung: 12.Juli, 19h**

**13. Juli bis 24. November 2019**

**Kuratiert von Vera Lauf und Luise Thieme**

**Konzept von Vera Lauf**

**Gestaltet von Leila Tabassomi**

*Das Archiv Stötzer* ist ein Ausstellungs-, Forschungs- und Vermittlungsprojekt in drei Teilen. Seit dem 8. März zeigt es die künstlerisch-aktivistische Praxis Stötzers in den 1980er Jahren, die zumeist in kollektiver Arbeit in Künstlerinnengruppen oder mit Protagonist\*innen der subkulturellen Szene Erfurts erfolgte.

In Teil 2 steht der gesellschaftliche Kontext der DDR im Mittelpunkt: Sichtbar wird das Verhältnis von Überwachung durch die Staatssicherheit und dem Erproben von Freiräumen und subversiven Handlungen.

Die Künstlerin Paula Gehrman entwickelt für das *Archiv Stötzer*, ausgehend von ihrer eigenen künstlerischen Praxis Rauminstallationen, die sowohl das Wirken Stötzers als auch die Konzeption des Archivs kommentieren und erweitern.

Die Ausstellung in ihren drei Teilen ist bis zum 29.März 2020 zu sehen.

Kooperationspartner: Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO).