

Pressemitteilung  
Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig

## DRAWING PROTEST

Künstlergespräche mit Victoria Lomasko und Dan Perjovschi am 15.10.2013 um 18.00 Uhr  
Ausstellung 19.10.2013-19.01.2014  
Eröffnung am 18.10.2013 um 19.00 Uhr

Künstler\_innen: Enrique Flores (SP), Victoria Lomasko (RU), Dan Perjovschi (RO) mit  
ARTIST'S PROOF  
kuratiert von Olga Vostretsova

Die Ausstellung DRAWING PROTEST spannt einen Bogen von historischen Reportagezeichnungen mit dem Fokus auf Protest, Krisen, Revolutionen und Kriege hin zu einer Auseinandersetzung mit russischen und spanischen Protesten der Gegenwart.

Inwiefern kann eine personifizierte Darstellung von politischen und gesellschaftlichen Protesten die öffentliche Wahrnehmung verändern oder Entscheidungsprozesse beeinflussen? Welchen Mehrwert produzieren Bilder, die über eine „objektive“ Dokumentation der Ereignisse hinausgehen? Wie verhalten sich diese Zeichnungen zu digitalen Informationsmedien, in welchen Foren tauchen sie auf und welche Öffentlichkeiten erreichen sie?

DRAWING PROTEST stellt zwei künstlerische Positionen – die von Enrique Flores und von Victoria Lomasko – vor, die 2011 und 2012 das Medium der Zeichnung für die Dokumentation der Protestbewegungen in Madrid und Moskau systematisch einsetzten. Lomasko und Flores arbeiten vor Ort und lassen die Energien und O-Töne der Proteste in ihre Reportagen einfließen. Die KünstlerInnen setzen an verschiedenen Orten agierende AkteurInnen miteinander in Verbindung, heben bestimmte Details hervor und fügen persönliche Kommentare, Aufkleber in die Zeichnungen ein.

Außerdem entsteht für die Ausstellung eine Rauminstallation, die in Zusammenarbeit der Studierendengruppe ARTIST'S PROOF der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig mit dem Künstler Dan Perjovschi vor Ort entwickelt wird. In Perjovschis künstlerischem Schaffen ist das Thema des Protests zentral – seit mehr als zwei Jahrzehnten setzt er sich in Form von Zeichnungen kritisch mit politischen und gesellschaftlichen Veränderungen auseinander.

Im Vorfeld der Ausstellung finden Künstlergespräche mit Victoria Lomasko und Dan Perjovschi statt.

Dienstag, 15. Oktober 2013  
18.00 Uhr, Villa/Auditorium

Sprache: Englisch und Russisch mit Übersetzung ins Englische

Victoria Lomasko „A Chronicle of Resistance“

Victoria Lomasko (Moskau) wurde durch ihre Reportagezeichnungen international bekannt, die sie als Beobachterin von politischen Gerichtsprozessen macht. So hat sie zum Beispiel den Khodorkovsky-Prozess sowie den Prozess über die Kuratoren der Ausstellung „Verbotene Kunst“ in Moskau (<http://www.matthes-seitz-berlin.de/buch/verbotene-kunst.html>) zeichnerisch dokumentiert. Im Vortrag wird sie ihre Zeichnungsserie „Chronik des Widerstands“ vorstellen, die sie 2011 und 2012 im Laufe der Proteste in Russland in situ erstellt hat.

Dan Perjovschi „Draw to Know“

Dan Perjovschi entwickelt täglich neue Ideogramme und Zeichnungen, die seine Beobachtungen aus Politik, Medien und Alltag übersetzen. Perjovschi wird über seine künstlerische Arbeit

sprechen, die er als eine Epistemologie begreift. Über die Jahre ist ein umfangreiches Archiv an Motiven entstanden, die in seinen Arbeiten immer wieder auftauchen: Sie spiegeln die Verstrickungen einer Gesellschaft, die auf Konsum, Gier und Ausbeutung basiert, wider.  
<http://www.perjovschi.ro/>

KünstlerInnen der Ausstellung:

ARTIST'S PROOF ist eine fachübergreifende Studierendengruppe, die im Fachstudium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig unter Anleitung von Prof. Oliver Kossack dem Medium Zeichnung nachgeht. Im Zentrum der Arbeit steht der intensive Umgang mit der Zeichnung als integratives, interdisziplinäres künstlerisches Medium.

Enrique Flores ist Illustrator und Grafiker. Er studierte bildende Kunst an der Universidad Complutense de Madrid und machte einen Master in Graphic and Illustration am Central Saint Martins College of Art and Design in London. Er ist Preisträger des Lazarillo-Preises des Kultusministerium Spaniens für Illustration 2010 und hat mehr als zehn Bücher in den wichtigsten Verlagen in Spanien herausgebracht. Zudem illustriert er den Teil „La cuarta página“ der Zeitung El Pais. Flores stellt national wie international aus.  
<http://www.4ojos.com>

Victoria Lomasko ist Grafikerin und Buchillustratorin. Sie studierte an der Moskauer Staatlichen Universität für Druckwesen und erhielt im Jahr 2003 ihren Abschluss. Lomaskos Medium ist die Zeichnung, wobei ihr Fokus auf der grafischen Reportage liegt. Für Printmedien und Online-Magazine arbeitet sie als Illustratorin und Bildreporterin. Lomasko nimmt regelmäßig an Ausstellungen zeitgenössischer Kunst und an Projekten zu alternativen Comics teil.  
<http://soglyadatay.livejournal.com/>

Dan Perjovschi ist bildender Künstler, Illustrator, Karikaturist und Schriftsteller. Er lebt und arbeitet in Bukarest und in Sibiu. Perjovschi bekam den George Maciunas Prize 2004 und den ECF Princess Margriet Award 2013 (zusammen mit Lia Perjovschi).  
<http://www.perjovschi.ro/>

Einzelausstellungen, Auswahl: „News from the Island“, Reykjavik Art Museum 2012; „Not over“, MACRO, Rom 2011; „Late News“, Royal Ontario Museum Toronto 2010; „What Happen to US?“, MoMA New York und „I am not Exotic I am Exhausted“, Kunsthalle Basel 2007.

Perjovschi nimmt regelmäßig an internationalen Gruppenausstellungen teil, beispielsweise an der Pariser Triennale 2012, an Dublin Contemporary in 2011, „Freedom of Speech“ im NBK Berlin und im Hamburger Kunstverein 2010, an der Lyon Biennale 2009, an der Sydney Biennial und an „Fifth Floor“ in der Tate Liverpool 2008.

Dan Perjovschi und Victoria Lomasko sind vom 13. Oktober bis 18. Oktober in Leipzig. Anmeldung für Interviews bitte bei Olga Vostretsova, [volunteer@gfzk-leipzig.de](mailto:volunteer@gfzk-leipzig.de), Handy: 0163 3737 534.

Das Projekt ist eine Kooperation der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig und der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig.

Mit freundlicher Unterstützung von:

dr.-klaus-schaffner-preis

Rumänischer Honorarkonsul für Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen

European Cultural Foundation – Step Beyond, <http://ecflabs.org/grants/stepbeyond>

Galerie für Zeitgenössische Kunst  
Karl-Tauchnitz-Straße 11  
04107 Leipzig  
Tel.: 0341-140810