

Textiles: Open Letter

Materialien

einer Ausstellung

Galerie für Zeitgenössische

Kunst Leipzig

2.12.2012 — 3.2.2013

Eröffnung am 1.12.2012

18h

Textiles: Open Letter

**Die Arbeiter sind ruhig
und kämpfen weiter**

mzin Leipzig

2.12.2012 — 15.1.2013

Eröffnung am 1.12.2012

19h

Programm

12.12.2012, 18 h, Galerie für Zeitgenössische Kunst

Functional Theory for Adaptable Things: Textiles in Architecture and Photography
Vortrag von T'ai Smith (Kunsthistorikerin, University of British Columbia, Vancouver)

15.12. 2012, 14 – 17 h, mzin Leipzig

Magazin Provence. À propos de Nice. Präsentation der Issue E.
Tobias Kaspar und Hannes Loichinger

16.1. 2013, 19 h, Galerie für Zeitgenössische Kunst

Textilien heute: Woher rührt das aktuelle Interesse am Textilien?

Podiumsdiskussion mit Torsten Blume (Stiftung Bauhaus Dessau), Babette Küster
(Kuratorin für Textil, Grassi Museum Leipzig), Katrin Mayer (Künstlerin, Berlin),
Bea Meyer (Künstlerin, Leipzig)

18.1.2013, 20 h, Luru-Kino

Stoff im Film

In Zusammenarbeit mit der Reihe Experimentalfilm und Luru-Kino

23.1.2013, 19 h, Galerie für Zeitgenössische Kunst

Textiles: Reading

In Zusammenarbeit mit Edit

Galerie für Zeitgenössische Kunst

Karl-Tauchnitz-Straße 9–11, 04107 Leipzig

Di–Fr 14–19 h, Sa–So 12 h–18 h

mzin Leipzig

Paul-Gruner Straße 64, 04107 Leipzig

Di–Sa 12–20 h

Textiles: Open Letter ist ein Projekt von Rike Frank (Berlin/Leipzig), Grant Watson
(London), Sabeth Buchmann (Wien) und Leire Vergara (Bilbao). In Zusammenarbeit
mit der Akademie der bildenden Künste Wien; Bulegoa z/b, Bilbao; INIVA, London;
Galerie für Zeitgenössische Kunst und mzin, Leipzig; Allianz Kulturstiftung und
Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.