

Bildunterschrift

Pressebild

Textiles: Open Letter

Galerie für Zeitgenössische Kunst

Textiles: Open Letter – Materialien einer Ausstellung

2.12.2012 – 3.02.2013

Bildunterschrift:

Sheila Hicks in ihrem Atelier bei der Produktion eines Textilpanels für die Lounge der Air France Boing 747, 1969. Courtesy Sikkema Jenkins Gallery and Sheila Hicks, Foto: Mathieu Lévi-Strauss