

## Förderkreisprogramm zweite Jahreshälfte / 2018

**19. Juli, 17h**  
Zoo Leipzig

### **Ausstellungsbesuch: Originale\_18**

Anlässlich des 140. Jubiläumsjahrs lässt der Zoo Leipzig seine Zusammenarbeit mit der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig wieder aufleben: SAFARI in die eigene Wahrnehmung. Dank der Initiative des Förderkreismitglieds Silke Giersch bekommen wir eine exklusive Führung in der im Rahmen dieser Kooperation entstandenden Ausstellung im Telemann-Saal der Kongresshalle und freuen uns auf aktuelle Positionen zum Thema Tier und dem Wechselspiel zwischen mit dem Menschen in der Kunst.

**31. August, ab 10h**  
Anmeldeschluss:  
31. Juli

### **Tagesausflug: Berlin Biennale**

Mit We don't need another hero geht die 10. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst an den Start und hält die Beteiligten an sich mit den Ängsten und Sorgen unserer heutigen Zeit zu beschäftigen. Franciska Zolyóm führt uns über die Biennale.

**6. September, 19h**  
GfZK

### **Smallfilms: Bowlingtreff**

Zur zweiten Runde Smallfilms zeigen wir aus dem Archiv des DOK Leipzig den Film Bowlingtreff. Wie der Name schon verrät, geht es um den Bowlingtreff, der Ende der 80er Jahre am Wilhelm-Leuschner-Platz in Leipzig errichtet wurde. Eine Form ästhetischen Widerstandes in der Stadt der friedlichen Revolution...  
Die Filmemacher Thomas Beyer und Adrian Dorschner werden ebenfalls anwesend sein.

**23. November, ab 17h**  
GfZK

### **Mitgliederversammlung und Isabelle Graw im Gespräch**

Nach unserer alljährlichen Mitgliederversammlung kommen Franciska Zolyóm, Brigitte Oetker und Isabelle Graw von Texte zur Kunst über Texte zur Kunst ins Gespräch.

**4. Oktober, 18h**  
Spinnereistr. 7  
Treffpunkt  
vor Boesner

### **Atelierbesuch: Fabian Reimann**

Der Leipziger Künstler setzt sich in aufwendigen Arbeiten mit der jüngeren Zeitgeschichte auseinander. Über das Reflektieren, Ordnen und Hinterfragen arrangierter die angenommene Geschichte und deren fiktiven Entwürfe aus Archiven und unterschiedlichsten Medien. Er schafft dabei immer wieder Ausstellungen und Publikationen, in denen die Grammatiken einer turbomodernen Zeit anhand von Narrationen greifbar werden.

**13. Dezember, 19h**  
GfZK

### **Smallfilms: Melanie**

Am dritten Abend der Smallfilms-Reihe zeigen wir Melanie – eine zwischen dokumentarisch und fantastisch veranlagte Recherche. Im Mittelpunkt steht eine auf einer Föhnhaubenverpackung abgebildete Frau. Dabei lässt die Werbung, Wohn- und Konsumkultur der Bundesrepublik der 70er & 80er Jahre einen Rückblick auf die repräsentierten Geschlechterverhältnisse zu.

Bei Fragen, Wünschen oder Anmerkungen zum Programm kontaktieren Sie uns gerne über foerderkreis@gfzk.de.