

**Barbara Steiner und Heidi Stecker**  
**Pressemitteilung - Sammlungskatalog**

Erster Sammlungskatalog der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig erschienen  
01.03.07, Leipzig

Anlässlich der Ausstellung „Deutsche Geschichten“, der ersten langfristigen Sammlungspräsentation der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, erschien soeben der erstmals erstellte Sammlungskatalog. „Sammeln“, herausgegeben von Heidi Stecker und Barbara Steiner im Auftrag der GfZK, besteht zunächst aus sieben Bänden. Der von Markus Dreßen gestaltete Sammlungskatalog ist chronologisch strukturiert und fortsetzbar konzipiert.

Die einzelnen Bände sind entlang signifikanter Ereignisse und Phasen der GfZK zusammengefasst: Anfang, Konstituierung, Eröffnung des ersten Ausstellungshauses, Internationalisierung, gGmbH, Stiftung, Schenkung des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft im BDI e.V. - 1990-1993, 1994-1995, 1996-1997, 1998, 1999-2002, 2003-2006, 2006... Jeder Band enthält eine Einleitung zum jeweiligen Zeitraum, ein Interview mit einem Partner bzw. einer Partnerin der GfZK und in chronologischer Reihenfolge, geordnet nach dem Eingang in die Sammlung, Kurztex te zu den jeweiligen Werken sowie zu den Künstlern und KünstlerInnen. Im Index werden diese nochmals alphabetisch zusammengefasst. Ausgewählte Abbildungen geben einen ersten Einblick in die Sammlung. Ein Farbleitsystem erlaubt die Navigation durch die einzelnen Bände. Dieses mitwachsende Prinzip stellt eine völlig innovative Struktur dar und erlaubt eine neuartige Vermittlung der Inhalte rund um die Sammlung und das Sammeln. Ein Bildband und ein Band für 2007 mit den Neuerwerbungen und Schenkungen, von denen für 2007 bereits einige feststehen, werden bald folgen. Mit jeder neuen Sammlungspräsentation wird ein weiterer Band erscheinen.

Sammlungskatalog und Sammlungs ausstellung wurden mit der Unterstützung von Markus Dreßen, Kay Bachmann und Philipp Paulsen in der Ausstellungsgestaltung miteinander verbunden. „Deutsche Geschichten“ sind bis zum 20-Jan-08 in der GfZK-1 zu sehen. Gezeigt werden Werke von Hartwig Ebersbach, Friedrich B. Henkel, Werner Stötzer, Hermann Glöckner, Harald Metzkes, Carlfriedrich Claus, Rosa Loy, Hans Brosch, Maren Roloff, Klaus Hähner-Springmühl, Neo Rauch, Martin Kippenberger, Auke de Vries, Fabrice Hybert, Ilya Kabakov, Imi Knoebel, Franz West, Jiří Georg Dokoupil, Gotthard Graubner, Maria Lassnig, Friedrich Schröder-Sonnenstern, Michael Morgner, Marcel Odenbach, Rosemarie Trockel, Günther Uecker, Jonathan Meese, A. R. Penck, Sarah Sze, Sarah Morris, Plamen Dejanov & Svetlana Heger, Jun Yang, SUPERFLEX, Christoph Schäfer, Nat Finkelstein, Billy Name, Francesco Vezzoli, Johanna Kandler, Erasmus Schröter, Inken Reinert, Julius Bissier, Hans Hartung und Emil Schumacher.

Die Ausstellung, realisiert in Zusammenarbeit mit Marion Porten, Kay Bachmann, Markus Dreßen und Philipp Paulsen, und der Sammlungskatalog wurden gefördert von der Sachsen LB.

Sammeln. Herausgeberinnen: Heidi Stecker und Barbara Steiner im Auftrag der GfZK. Mit Texten von Ute Ackermann, Conny Dietrich, Anne-Katrin Ehrh, Lydia Hibbeln, Stefan Höhne, Iliana Korálova, Kathleen Liebold, Sarah Linke, Thomas F. Mertel, Andreas Möllenkamp, Dorit Philipp, Emmanuel Post, Julia Schäfer, Inga Schwede, Betina Sedlaczek, Heidi Stecker, Barbara Steiner, Christina Töpfer. Gestaltung: Markus Dreßen, Kay Bachmann, Philipp Paulsen, Andreas Enrico Grunert. Pöge Druck, Leipzig. Gefördert durch die Sachsen LB und den Förderkreis der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig. 32 Euro