

Biographische Angaben >Homezone. **Via Lewandowsky**<
05.03.05 – 10.04.05
im Rahmen von „HeimatModerne“

Via Lewandowsky

Malerei, Grafik, Fotografie, Film, Performance, Installationen

- geb. 1963 in Dresden, lebt und arbeitet in Berlin
- 1982-1987 Studium der Szenographie an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden
- 1985-1992 Mitglied der KünstlerInnengruppe „Autoperforationsartisten“

- Einzelausstellungen (Auswahl):
2000 „Kosmos im Kopf: Gehirn und Denken“ (mit Durs Grünbein), Deutsches Hygienemuseum Dresden
2005 „Die Zukunft der Natur“ (mit Piet Eckart), Landesausstellung Tirol/Südtirol/Trentino

- Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl):
1992 „documenta IX“ Kassel
1997 „Deutschlandbilder“, Martin-Gropius-Bau Berlin
1999 „Das XX. Jahrhundert. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland“, Neue Nationalgalerie Berlin
1999 „After the Wall: Art and Culture in post-Communist Europe“, Moderna Museet Stockholm, Berlin
2003-2004 „Berlin-Moskau/Moskau-Berlin 1950-2000“, Martin-Gropius-Bau Berlin, Historisches Museum Moskau

- Preise:
1995 Kunstpreis der Leipziger Volkszeitung mit Ausstellung „Alles Gute (Good Luck)“ Museum der Bildenden Künste Leipzig
1998 Botho-Graef-Kunstpreis Jena
2005 Kritikerpreis des Verbandes der deutschen Kritiker

- Stipendien:
1991-1992 Stipendium des Berliner Senats, PS 1, New York
1994 Stipendium am Banff Centre for the Arts, Alberta
1997 Stipendium des Kunstfonds Bonn
2003 Stipendium am Art Space, Sydney